

Hot Hat

Att förlägga en del av verksamheten till en ute-dansbana på sommaren borde vara en naturlig strävan för varje musikförening. I Malmö kan jag inte komma på något lämpligare ställe än anrika "Far i Hatten" i Folkets Park att "flytta ut till".

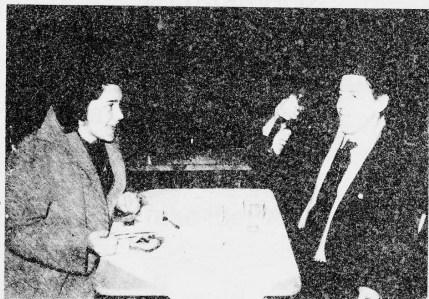
Jo, jag vet att publiken svikit Folkets Park under en lång följd av år och att det varit ett ganska trist ställe; bland de mindre svängiga i stan. Men jag minns den stora jazzbegivenheten (den största i Malmös historia) Skåne-festivalen 1965 med musik i praktiskt taget varje buske och "jazz-fader" Louis Armstrong som största attraktion. Ännu en jazzfestival på 70-talet, en minifestival med bland andra Scaniazz och

Papa Bue i början av 80-talet; sen minns jag inte mer jazz från Folkets Park.

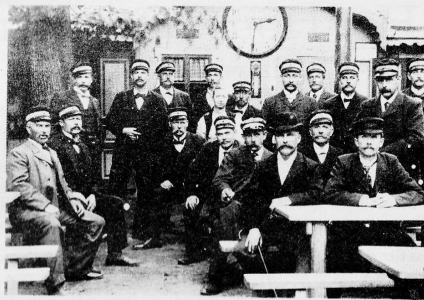
Sen Jan-Olof Nilsson tog över för några år sedan är parken full av liv igen med ny berg-och-dalbana, nytt pariserhjul, flygande matta med mera och nu blir det äntligen en kontinuitet i jazzverksamheten. Den strävsamma föreningen "Café Far i Hattens Vänner" har alltid uppskattat "vår" musik och gjort sina försök att införa den på menyn men nu först kan man säga att det lyckats.

Vi har tio kvällar på den gamla dansbanan i landets äldsta folkpark.

PAUL STRANDBERG



En pilsner till honom, en fika och sillmacka till henne. En lördagskväll 1952.



En tålig publik på "Far i Hatten" har väntat på Hot House sedan 1910!

"Far i Hatten" i Malmöparkens Sommarjazzprogram

Fredagar 19.30—23.00

3 juni:	Hot House Jazzmen
10 juni:	Kroons Jassband
17 juni:	Cimbria Traditionals
1 juli:	<i>Ej satt program</i>
8 juli:	Cimbria Traditionals
15 juli:	The Absalon Orchetra/Moonshine
22 juli:	Svenska Delikatessorkestern
29 juli:	Heliotrope Bouquet
5 augusti:	Holiday Magic
12 augusti:	Four Hot

Ett sammar mellan Föreningen Hot House, Föreningen Café Far i Hattens vänner, Malmö kulturstödsnämnd och ABF